

La viuda pobre nos ofrece el tesoro de practicar la convicción de que la mejor manera de vivir el futuro es entregárselo todo al presente, atreverse a entrar en la lógica alternativa del derroche y de la pérdida, en un talante de vida no basado en la reserva, la precaución y las provisiones, sino en la presencia apasionada en lo que se vive en el momento presente.

Y podríamos empezar por las relaciones interpersonales: en ese campo "echarlo todo" significa que se está convencido de que sólo comprometiéndonos de todo corazón con la otra persona es como llegamos a conocerla de verdad, sólo cuando estamos dispuestos a entregar la segunda moneda, esa que siempre tenemos la tentación de reservarnos, es cuando empezamos a aprender algo de aquello que la viuda del Evangelio supo vivir tan bien: "Amarás al Señor tu Dios con todo tu corazón, con toda tu alma, con todas tus fuerzas y al prójimo como a ti mismo" (Lc 10, 28).

*¿Cuántas monedas estás dispuesta a dar?*

*¿Qué quieres que los jóvenes encuentren dentro del cofre?*

**Gesto:** ¿Qué quieres hacer con las monedas?

Opción 1: Guardarlas para ti

Opción 2: Entregar 1 moneda

Opción 3: Entregarlo todo

**Compartimos nuestra opción**

**Canto:**

Señor, toma mi vida nueva antes de la espera, desgaste años en mí.

Estoy dispuesta a lo que quieras no importa lo que sea

Tu llámame a servir

LLEVAME DONDE LOS HOMBRES NECESITEN TUS PALABRAS,

NECESITEN TUS GANAS DE VIVIR

DONDE FALTE LA ESPERANZA DONDE FALTE LA ALEGRÍA

SIMPLEMENTE POR NO SABER DE TI

Te doy mi corazón sincero para gritar sin miedo tu grandeza Señor.

Tendré mis manos sin cansancio

tu historia entre mis labios y tu fuerza en la oración....

# Una condición más:



## Entregarlo todo

Dios nos llama y cuenta con cada uno@ de nosotr@s... con nuestra debilidad y nuestra fortaleza. Cuenta con TODO. Ojalá no me quede nada para mí.

Si confío en su Providencia divina, Todo será posible.

**Canto:** *Dios fiel - Ain karem*

Pero ¿cómo es posible que Tú vengas hasta mí?

Pero ¿cómo es posible que camines a mi lado?

Pero ¿cómo es posible que hagas Fiesta desde mi pecado?

Pero ¿cómo es posible que me elijas a mí?

**TODO ES POSIBLE PARA DIOS**

Tus caminos no son los nuestros.

Tú el Dios desconcertante y fiel.

## INTRODUCCIÓN

Nuestra experiencia es que Dios se esconde en la debilidad, en la pobreza, en la humildad... la riqueza de Dios queda reflejada en la entrega sin medida, la generosidad desbordada, la solidaridad hecha vida en los pobres. Hoy aprendemos este mensaje del evangelio.

### **LA VIUDA POBRE (Lc 21, 1-4)**

*Después, levantando los ojos, Jesús vio a unos ricos que ponían sus ofrendas en el tesoro del Templo. Vio también a una viuda de condición muy humilde, que ponía dos pequeñas monedas de cobre, y dijo: «Les aseguro que esta pobre viuda ha dado más que nadie. Porque todos los demás dieron como ofrenda algo de lo que les sobraba, pero ella, de su indigencia, dio todo lo que tenía para vivir».*

Aquella viuda pobre que echó la segunda monedita en el cepillo del templo provoca nuestro asombro y, por lo que se ve, también el de Jesús: tenía entre las manos dos monedas y no se puso a dudar, ni a calcular cuánto le darían a plazo fijo invirtiéndolas en un seguro de vejez o en el superlibretón de la Caixa, o haciendo apartados: esto para el abono a Canal Plus, esto para ir a Benidorm con el Insero, esto para la letra del coche... Le pareció que era mejor jugárselo todo a una carta, la de la entrega, la de la totalidad, y toda ella estaba entera en su elección tan arriesgada. Toma la decisión temeraria de echar en el cepillo del templo y de una vez las dos moneditas que eran todo lo que tenía para vivir.

### **Canto:**

En mi debilidad me haces fuerte (bis)

Solo en tu amor me haces fuerte

Solo en tu vida me haces fuerte

En mi debilidad te haces fuerte en mi

En la admiración de Jesús por esa mujer se nota la alegría de una coincidencia de fondo: aquella mujer había aprendido, seguramente sin saberlo, aquella extraña sabiduría de Jesús de no atesorar para mañana, esos rasgos de desmesura, desproporción, abundancia, esplendidez, derroche, despilfarro que son característicos de las narraciones evangélicas. Da la sensación de que Jesús carece de sentido de la medida y por eso en Caná es una exageración la cantidad de agua convertida en vino (Jn 2,6), como lo son los doce canastos que sobran de los panes multiplicados (Mt 14,20).

### **Salmo**

*Cuando el Señor cambió la suerte de Sión,  
nos parecía soñar:  
la boca se nos llenaba de risas,  
la lengua de cantares.*

*Hasta los gentiles decían:  
«El Señor ha estado grande con ellos».  
El Señor ha estado grande con nosotros,  
y estamos alegres.*

*Que el Señor cambie nuestra suerte,  
como los torrentes del Negueb.  
Los que sembraban con lágrimas,  
cosechan entre cantares.*

*Al ir, iba llorando,  
llevando la semilla;  
al volver, vuelve cantando,  
trayendo sus gavillas.*

